

ETEC de Tiquatira – São Paulo

PROCESSO SELETIVO DE DOCENTES, NOS TERMOS DO COMUNICADO CEETEPS Nº 1/2009, E SUAS ALTERAÇÕES.

AVISO Nº 208/02/2011 de 01/07/2011. Processo nº 4139/2011

AVISO DE DEFERIMENTO E INDEFERIMENTO DE INSCRIÇÕES E CONVOCAÇÃO PARA AULA TESTE.

O Diretor de Escola Técnica da ETEC de Tiquatira faz saber aos candidatos abaixo relacionados o deferimento e indeferimento das inscrições e convoca para AULA TESTE, a ser realizada na ETEC de Tiquatira, sita na Av. Condessa Elisabeth de Robiano, 5200 – Jardim Américo da Penha – São Paulo/S.P.

Conforme disposto no item 9 do inciso III do Comunicado CEETEPS nº 1/2009, publicado no DOE de 31.01.2009, alterado pelo Comunicado CEETEPS nº 5/2009, o candidato convocado, entregará uma cópia do diploma frente/ verso, na ausência, cópia da certidão de conclusão de curso ou certificado/declaração de conclusão da formação superior registrada na ficha de inscrição. Os candidatos convocados observarão, também, as alíneas b e c do subitem 3.2 do inciso IV e o item 7 do inciso V dos Comunicados mencionados anteriormente.

2. Componente curricular: Análise Química Instrumental

Inscrição Deferida

Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário

12/Cibele Segobia Bocci/44.501.978-5/11.08.2011/09h00

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Cromatografia;
2. Colorimetria;
3. Fluorimetria.

Duração máxima da aula: 15 minutos.

3. Componente curricular: Análise Química Qualitativa

Inscrição Deferida

Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário

12/Cibele Segobia Bocci/44.501.978-5/11.08.2011/13h00

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Análise de cátion – grupo I;
2. Análise de ânion – carbonatos;
3. Íons Complexos.

Duração máxima da aula: 15 minutos.

4. Componente curricular: Análise Química Quantitativa

Inscrição Deferida

Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário

12/Cibele Segobia Bocci/44.501.978-5/11.08.2011/09h40

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Volumetria de neutralização;
2. Métodos gravimétricos de análise;
3. Volumetria de oxirredução

Duração máxima da aula: 15 minutos.

6. Componente curricular: Aplicativos Informatizados Em Design De Moda I

Inscrição Deferida

Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário

52/Renatha Abreu Lamim/43.766.615-3/10.08.2011/14h00

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Técnicas de fusão de imagens;

2. Introdução às ferramentas de editoração eletrônica;
 3. Introdução às técnicas de representação gráfica de estampas e bordados.
- Duração máxima da aula: 15 minutos.

10. Componente curricular: Aplicativos para Projetos

Inscrição Deferida

Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário

63/Antonio Cesar Constancio de Lima/7.929.603/10.08.2011/19h40

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Project;
2. Visio;
3. Conceitos básicos de Project e Visio.

Duração máxima da aula: 15 minutos.

12. Componente curricular: Artes

Inscrições Deferidas

Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário

28/Lilian Prudencio/34.570.837-4/12.08.2011/09h00

35/Michele Gesteira Rocha/42.833.564-0/12.08.2011/09h20

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Academicismo no Brasil;
2. Manifestações culturais brasileiras;
3. Renascimento.

Duração máxima da aula: 15 minutos.

13. Componente curricular: Aspectos da Evolução Histórica e das Técnicas no Brasil

Inscrição Deferida

Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário

14/Karen Pinho Moriya/25.295.136-0/10.08.2011/14h20

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Moda do século XX no Brasil: década de 40: A influência da Segunda Guerra Mundial no Brasil (Métodos de corte e costura para costureiras);
2. São Paulo *Fashion Week* : Marcas e estilistas.
3. Técnicas artesanais da moda brasileira.

Duração máxima da aula: 15 minutos.

14. Componente curricular: Biologia

Inscrições Deferidas

Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário

15/Anna Carolina Ferasin Vilarubia/43.727.408-1/12.08.2011/09h40

24/Maria Aparecida Garcia Gusukuma/13.451.511/12.08.2011/10h00

36/Cristiane Aparecida Gomes/22.176.846-4/12.08.2011/10h20

38/Rosemeire Rocha Souza/19.105.285-1/12.08.2011/10h40

46/Edinalva aparecido dos Santos/17.948.607-X/12.08.2011/08h40

49/Simone Oliveira Amadeu/33.122.069-6/12.08.2011/11h00

57/Fernanda Cristina Storte Santos/26.397.619-1/12.08.2011/11h20

58/Camila Barbara Cantalupo Lima/35.117.978-1/12.08.2011/11h40

Inscrição Indeferida

Nº de Inscrição/ RG

61/27.426.392-0. Motivo: O candidato não possui a titulação necessária conforme Catálogo de Requisitos.

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Sistema cardiovascular;
2. Membranas celulares: estrutura e mecanismo de transporte;

3. Evolução humana.
Duração máxima da aula: 15 minutos.

15. Componente curricular: Boas Práticas de Laboratório

Inscrição Deferida
Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário
08/Marcia Vivancos/9.081.804-0/11.08.2011/10h00

Inscrição Indeferida
Nº de Inscrição/ RG

61/27.426.392-0. Motivo: O candidato não possui a titulação necessária conforme Catálogo de Requisitos.

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Normas de rotulagem;
2. Separação, embalagem e descarte de resíduos;
3. Armazenamento de reagentes.

Duração máxima da aula: 15 minutos.

17. Componente curricular: Concepção e Representação da Identidade Visual

Inscrição Deferida
Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário
66/Felipe Moreno Matos Lopes/29.580.114-1/11.08.2011/18h00

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Utilização do *Briefing* para proposta de Identidade Visual;
2. Identidade Visual Corporativa;
3. Criação de marca (logotipos ou símbolo): conceituação

Duração máxima da aula: 15 minutos.

19. Componente curricular: Desenho Técnico em Moda

Inscrição Indeferida
Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário

28/34.570.837-4. Motivo: A candidata não possui habilitação conforme Catálogo de Requisitos.

20. Componente curricular: Desenho Têxtil - Estamparia

Inscrição Deferida
Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário
17/Mariana de Melo Brites/42.149.819-5/10.08.2011/14h40

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Definição de Estamparia Industrial: tipos, técnicas, materiais e acabamentos;
2. Técnicas de Estamparia Localizada: transfer e serigrafia;
3. Técnicas de separação de cor e separação de cor informatizada

Duração máxima da aula: 15 minutos.

21. Componente curricular: Desenvolvimento de Produto II – Laboratório de Criação

Inscrição Deferida
Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário
54/Haroldo de Souza/21.949.180-X/10.08.2011/15h00

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Materiais alternativos: pesquisa, seleção e utilização: PET, câmara de pneus e fibras naturais;
2. Aviamentos: aplicações ao projeto de produto de moda
3. Jeans: história, características e tipos e aplicações ao projeto de produto de moda;

Duração máxima da aula: 15 minutos.

22. Componente curricular: Desenvolvimento de Software I

Inscrições Deferidas

Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário

20/Marcos Garcia Martins/18.253.669-5/10.08.2011/20h00

44/Aline Aparecida Carvalho/32.198.776-7/11.08.2011/21h40

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Estrutura de controle e decisão;
2. Instrução break e continue;
3. Laços(loopings).

Duração máxima da aula: 15 minutos.

23. Componente curricular: Desenvolvimento de Software II

Inscrição Deferida

Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário

44/Aline Aparecida Carvalho/32.198.776-7/10.08.2011/20h20

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Criação de Relatórios com Framework Ireport;
2. Implementar Camada de Visão;
3. Camada de Persistência.

Duração máxima da aula: 15 minutos.

24. Componente curricular: Desenvolvimento do Produto I – Laboratório de Criação

Inscrições Deferidas

Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário

52/Renatha Abreu Lamim/43.766.615-3/10.08.2011/15h20

54/Haroldo de Souza/21.949.180-X/10.08.2011/17h20

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Cronograma de projeto: definição, estrutura e construção
2. Tipos e Características de pontos de costura e bordado
3. Técnicas de utilização de retalhos

Duração máxima da aula: 15 minutos.

25. Componente curricular: Desenvolvimento e Design de Websites I

Inscrição Deferida

Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário

44/Aline Aparecida Carvalho/32.198.776-7/10.08.2011/20h40

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Formatação de uma página.
2. Criação de vínculos;
3. Criação de tabelas

Duração máxima da aula: 15 minutos.

26. Componente curricular: Desenvolvimento e Design de Websites II

Inscrições Deferidas

Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário

20/Marcos Garcia Martins/18.253.669-5/10.08.2011/21h00

44/Aline Aparecida Carvalho/32.198.776-7/10.08.2011/21h20

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Aplicação de conceito cliente / servidor
2. Conteúdo sobre Orientação a Objetos: Tratamentos de Exceções
3. Apresentação da IDE Netbeans

Duração máxima da aula: 15 minutos.

27. Componente curricular: Educação Física

Inscrições Deferidas

Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário

04/Viviane Felix de Pino do Nascimento/18.255.275-6/12.08.2011/12h00
09/Tiago de Amorim Santos/27.572.177-2/12.08.2011/12h20
10/Luciano Pereira/29.564.045-5/12.08.2011/12h40

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Repertório de Comunicação não verbal (o corpo, a cultura, o signo e os símbolos sociais);
2. Sistema cardiorrespiratório (saúde, doenças, tabagismo, drogas e respiração);
3. Movimentos e qualidade de vida (hábitos saudáveis, impactos da hereditariedade, trabalho, lazer e recreação).

Duração máxima da aula: 15 minutos.

28. Componente curricular: Ética e Cidadania Organizacional

Inscrições Deferidas

Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário

03/Rozenilda Coleta Ferreira/17.561.872-0/10.08.2011/09h00
11/Vanessa Alves dos Santos Martins/35.586.762-X/10.08.2011/09h20
14/Karen Pinho Moriya/25.295.136-0/10.08.2011/09h40
22/Jandira da Silva/20.213.960-8/10.08.2011/10h00
25/Rosangela Ferreira de Souza/10.08.2011/10h20
34/Sergio Ullrich/17.747.324-1/10.08.2011/10h40
56/Arnaldo Vieira da Silva/36.628.306-6/10.08.2011/11h00
60/Nelson Aparecido Dias/23.698.989-3/10.08.2011/11h20
65/Adriana Silva Santos/34.794.381-0/10.08.2011/11h40
68/Lidia de Aguiar Silva/10.310.631-5/10.08.2011/12h00

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Código de ética do profissional de química;
2. O código de defesa do consumidor – estudo de caso na área de modelagem do vestuário;
3. Portfólio: técnicas e construção

Duração máxima da aula: 15 minutos.

29. Componente curricular: Ética, Cidadania e Qualidade

Inscrições Deferidas

Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário

03/Rozenilda Coleta Ferreira/17.561.872-0/10.08.2011/12h20
11/Vanessa Alves dos Santos Martins/35.586.762-X/10.08.2011/12h40
22/Jandira da Silva/20.213.960-8/10.08.2011/13h00
56/Arnaldo Vieira da Silva/36.628.306-6/10.08.2011/13h20
65/Adriana Silva Santos/34.794.381-0/10.08.2011/13h40

Inscrição Indeferida

Nº de Inscrição/ RG

63/7.929.603. Motivo: O candidato não possuía a titulação necessária conforme Catálogo de Requisitos.

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Critérios de imagem e marketing pessoal
2. Técnicas de trabalho em equipe
3. Comunicação verbal e não-verbal

Duração máxima da aula: 15 minutos.

30. Componente curricular: Física

Inscrições Deferidas

Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário

01/Emerson José Dias de Araujo/22.618.121-2/12.08.2011/13h00;
05/Diego Mubarak de Melo/43.728.318-5/12.08.2011/13h20
07/Sergio Castillo Lave/24.854.147-X/12.08.2011/13h40

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Leis de Newton – força;
2. Calor e metria (modelo cinético);
3. Lei Ohm.

Duração máxima da aula: 15 minutos.

31. Componente curricular: Formas Compositivas de Elementos Plásticos

Inscrição Deferida

Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário

66/Felipe Moreno Matos Lopes/29.580.114-1/11.08.2011/18h20

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Fundamentos sintáticos de linguagem visual: equilíbrio, superfície, tensão espacial, simetria, textura e ritmo
2. Teoria das cores: Círculo Cromático e Harmonia das Cores
3. Teoria e percepção da forma – *Gestalt*

Duração máxima da aula: 15 minutos.

32. Componente curricular: Formas de Expressão e Comunicação Artística – Composição

Inscrição Deferida

Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário

28/Lilian Prudencio/34.570.837-4/10.08.2011/18h40

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Conceituação sobre composição artística, natural e artística-natural;
2. Teoria das cores
3. Conceituação e aplicação de Texturas: frottage, visual e tátil

Duração máxima da aula: 15 minutos.

33. Componente curricular: Formas Expressivas Bidimensionais Aplicadas ao Desenho do Vestuário

Inscrições Deferidas

Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário

28/Lilian Prudencio/34.570.837-4/10.08.2011/16h20

66/Felipe Moreno Matos Lopes/29.580.114-1/10.08.2011/16h40

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Desenho de memória;
2. Representação e criação gráfica de estamparias de tecidos e aviamentos;
3. Desenho cego, desenho de mão esquerda e desenho do espaço negativo.

Duração máxima da aula: 15 minutos.

34. Componente curricular: Formas Expressivas Bidimensionais I

Inscrições Deferidas

Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário

28/Lilian Prudencio/34.570.837-4/11.08.2011/18h40

35/Michele Gesteira Rocha/42.833.564-0/11.08.2011/22h00

66/Felipe Moreno Matos Lopes/29.580.114-1/11.08.2011/19h00

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Desenho: paralelas, formas cilíndricas, sólidos e objetos;
2. Desenho de observação: visão tridimensional;
3. Desenho de perspectiva a mão livre: frontal, oblíqua

Duração máxima da aula: 15 minutos.

35. Componente curricular: Formas Expressivas Bidimensionais II

Inscrição Deferida

Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário

50/Luciana Nobre Deliza/33.756.934-4/11.08.2011/19h20

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Princípios de utilização de pintura aplicadas à ilustração;
2. Técnicas de Desenho e Pintura;
3. Procedimentos de manipulação de papéis, pincéis e tintas (acrílica, guache, aquarela e nanquim)

Duração máxima da aula: 15 minutos.

36. Componente curricular: Geografia

Inscrições Deferidas

Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário

02/Alexandre dos Santos/22.538.254-4/12.08.2011/14h00

10/Diego Segobia Bocci/41.730.204-6/12.08.2011/14h20

40/Ires de Fátima Pires/15.897.847-X/12.08.2011/14h40

48/Washington Soares da Rocha/13.968.079-2/12.08.2011/15h00

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. A relação do homem dentro da biodiversidade e da homodiversidade;
2. As inovações tecnológicas e do trabalho na Revolução Industrial;
3. Movimentos nacionalistas africanos e asiáticos.

Duração máxima da aula: 15 minutos.

37. Componente curricular: Gestão de Marketing de Moda

Inscrição Deferida

Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário

54/Haroldo de Souza/21.949.180-X/10.08.2011/17h00

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Princípios Básicos de *Marketing*;
2. Segmentação de mercado;
3. Ciclo de vida do produto de moda

Duração máxima da aula: 15 minutos.

41. Componente curricular: História

Inscrições Deferidas

Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário

14/Karen Pinho Moriya/25.295.136-0/12.08.2011/15h20

30/Ricardo Sorgon Pires/44.747.048-6/12.08.2011/15h40

34/Sergio Ullrich/17.747.324-1/12.08.2011/16h00

37/Sueli Ferreira de Farias/26.518.743-6/12.08.2011/16h20

42/Fernanda Carvalho Menezes/34.456.991-3/12.08.2011/16h40

60/Nelson Aparecido Dias/23.698.989-3/12.08.2011/17h00

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Tempo da natureza e tempo relógio: mecanização e fragmentação do trabalho e do homem;
2. O fordismo e o taylorismo;
3. Brasil: Abolição da escravidão e imigração.

Duração máxima da aula: 15 minutos.

43. Componente curricular: Influência dos Movimentos Artísticos e do Design Vestuário

Inscrição Deferida

Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário

14/Karen Pinho Moriya/25.295.136-0/10.08.2011/16h00

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Diferenciação entre: moda; vestuário; indumentária e roupa;
2. Produção da imagem, da moda e do vestuário no contexto histórico: egípcia e mesopotâmica
3. A moda e o design do século XX: a década de 30: a influência do cinema;

Duração máxima da aula: 15 minutos.

44. Componente curricular: Influencia dos Movimentos Artísticos na Comunicação Visual I

Inscrições Deferidas

Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário

59/Maria Janete Carneiro/13.708.930-2/11.08.2011/19h40

66/Felipe Moreno Matos Lopes/29.580.114-1/11.08.2011/20h00

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Conceito de Cultura e Identidade Nacional
2. Artistas brasileiros
3. Missão artística francesa

Duração máxima da aula: 15 minutos.

47. Componente curricular: Inglês Instrumental

Inscrições Deferidas

Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário

21/Aline Mubarak de Melo/30.536.112-0/15.08.2011/13h00

39/Gisele Barros da Silva Faria/34.549.730-2/15.08.2011/13h20

45/Viviane Barbosa Freire/30.517.458-7/15.08.2011/13h40

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Técnicas de conversação: formas de comunicação cotidianas por diversos meios
2. Noções sobre elaboração de textos simples em língua inglesa
3. Técnicas de leitura instrumental em língua inglesa

Duração máxima da aula: 15 minutos.

48. Componente curricular: Instalação e Manutenção de Computadores

Inscrição Deferida

Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário

44/Aline Aparecida Carvalho/32.198.776-7/10.08.2011/21h40

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Noções, de segurança, instalação elétrica e aterramento
2. Conversão de bases
3. Arquitetura dos processadores RISC e CISC

Duração máxima da aula: 15 minutos.

49. Componente curricular: Língua Estrangeira Moderna - Inglês

Inscrições Deferidas

Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário

16/Mirian Márcia de Souza/20.082.676/12.08.2011/17h20

21/Aline Mubarak de Melo/30.536.112-0/12.08.2011/17h40

23/Renato da Rocha Lima/44.146.105-0/12.08.2011/18h00

45/Viviane Barbosa Freire/30.517.458-7/12.08.2011/18h20

55/Jaqueline Moura de Lima/32.274.025-3/12.08.2011/18h40

Inscrição Indeferida

Nº de Inscrição/ RG

43/29.447.141-8. Motivo: O candidato não possui os requisitos necessários conforme

Catálogo de Requisitos

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Presente simples;
2. Discurso direto e indireto;
3. Leitura rápida (skimming) leitura objetiva (scanning) e leitura seletiva (prediction).

Duração máxima da aula: 15 minutos.

50. Componente curricular: Língua Portuguesa e Literatura

Inscrições Deferidas

Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário

18/Marinei Batista de Medeiros/21.896.884/12.08.2011/19h00
19/Elvira Rosa/17.873.031-2/12.08.2011/19h20
27/Lucélia Silva dos Santos/28.354.944-0/12.08.2011/19h40
29/Mariangela Alves/14.349.586-0/12.08.2011/20h00
31/Nilce Camila de Carvalho/34.599.340-8/12.08.2011/20h20
33/Reni Tertuliano de Assunção/14.494.613/12.08.2011/20h40
53/Khalil Salem Sogui/32.109.271-5/12.08.2011/21h00
55/Jaqueline Moura de Lima/32.274.025-3/12.08.2011/21h20
62/Sandra Pereira Neves/19.567.776-6/12.08.2011/21h40

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Linguagem verbal e não verbal;
2. Gêneros do texto;
3. Modernismo.

Duração máxima da aula: 15 minutos.

51. Componente curricular: Linguagem, Trabalho e Tecnologia

Inscrições Deferidas

Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário

27/Lucélia Silva dos Santos/28.354.944-0/15.08.2011/14h00
29/Mariangela Alves/14.349.586-0/15.08.2011/14h20
39/Gisele Barros da Silva Faria/34.549.730-2/15.08.2011/14h40
51/Nilda de Fátima Santos Soares/19.774.722-X/15.08.2011/15h00

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Indicadores lingüísticos: morfologia e semântica;
2. Conceitos de coerência e de coesão aplicadas à análise de textos;
3. Indicadores extralingüísticos: modelos preestabelecidos de produção de texto.

Duração máxima da aula: 15 minutos.

52. Componente curricular: Lógica de Programação

Inscrição Deferida

Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário

20/Marcos Garcia Martins/18.253.669-5/15.08.2011/19h00

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Matriz;
2. Vetor;
3. Laços de Repetição.

Duração máxima da aula: 15 minutos.

53. Componente curricular: Marketing e Criação Publicitária Aplicados a Comunicação Visual I

Inscrição Deferida

Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário

41/Flávio Froes/30.104.761-3/11.08.2011/20h20

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. *Merchandising*: princípios e aplicações;
2. Promoção de Vendas: conceitos, tipos e públicos
3. Técnicas de criação publicitária: *brainstorming*, grupo de discussão e pesquisa de observação

Duração máxima da aula: 15 minutos.

54. Componente curricular: Matemática

Inscrições Deferidas

Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário

05/Diego Mubarak de Melo/43.728.318-5/11.08.2011/10h20
06/Mário Barbosa da Silva/22.093.591/11.08.2011/10h40
07/Sergio Castillo Lave/24.854.147-X/11.08.2011/11h00

26/Hamilton Alves Fernandes/53.313.604-0/11.08.2011/11h20
32/Amália Mohamed Smidi/16.292.527-X/11.08.2011/11h40
47/Danilo Andrade/26.487.044-X/11.08.2011/12h00

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Noções de matemática financeira – juros simples e composto;
2. Seqüência PA e PG;
3. Introdução à estatística: distribuição de freqüência.

Duração máxima da aula: 15 minutos.

56. Componente curricular: Metodologia de Pesquisa em Moda

Inscrições Deferidas

Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário

17/Mariana de Melo Brites/42.149.819-5/10.08.2011/17h40

54/Haroldo de Souza/21.949.180-X/10.08.2011/18h00

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Coleção em tendências temáticas e ou climáticas
2. Pesquisa e planejamento de coleção para diferentes públicos alvo: tradicional, fashion e vanguarda;
3. Metodologia de pesquisa: estudo de estilos e tendências de moda.

Duração máxima da aula: 15 minutos.

58. Componente curricular: Microbiologia

Inscrições Deferidas

Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário

24/Maria Aparecida Garcia Gusukuma/13.451.511/11.08.2011/12h20

36/Cristiane Aparecida Gomes/22.176.846-4/11.08.2011/12h40

38/Rosemeire Rocha Souza/19.105.285-1/11.08.2011/09h20

46/Edinalva Aparecido dos Santos/17.948.607-X/11.08.2011/13h20

49/Simone Oliveira Amadeu/33.122.069-6/11.08.2011/13h40

57/Fernanda Cristina Storte Santos/26.397.619-1/11.08.2011/14h00

58/Camila Barbara Cantalupo Lima/35.117.978-1/11.08.2011/14h20

61/Ricardo Bandeira/27.426.392-0/11.08.2011/14h40

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Processos de esterilização e desinfecção;
2. Descarte de material microbiológico;
3. Meios de cultura (tipos e preparação).

Duração máxima da aula: 15 minutos.

62. Componente curricular: Operação de Programas Aplicativos

Inscrição Deferida

Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário

63/Antonio Cesar Constancio de Lima/7.929.603/15.08.2011/19h40

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Word mala-direta
2. Excell função SE
3. Excell função CONCATENAR

Duração máxima da aula: 15 minutos.

65. Componente curricular: Organização da Produção para Desfile

Inscrição Deferida

Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário

54/Haroldo de Souza/21.949.180-X/10.08.2011/18h20

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Técnicas de criação de coleções.
2. Técnicas e seleção de modelos e manequins

- Tipos de trilha sonora e sonoplastia
Duração máxima da aula: 15 minutos.

66. Componente curricular: Processos de Acabamento e Tecnologia da Confeção I

Inscrição Deferida

Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário

17/Mariana de Melo Brites/42.149.819-5/15.08.2011/15h20

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

- Tipos de linhas e fios
- Máquinas de costura industriais: botoneira, galoneira e bordadeira.
- Máquinas de costura industriais: overlock e interlok

Duração máxima da aula: 15 minutos.

67. Componente curricular: Processos de Acabamento e Tecnologia da Confeção II

Inscrição Deferida

Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário

17/Mariana de Melo Brites/42.149.819-5/10.08.2011/19h00

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

- Tipos de Risco: vantagens e desvantagens
- Tipos de encaixe
- Associação de tipos de moldes, tipos de encaixe e tipos de enfeito

Duração máxima da aula: 15 minutos.

69. Componente curricular: Produção de Imagens Fotográficas I

Inscrição Deferida

Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário

50/Luciana Nobre Deliza/33.756.934-4/11.08.2011/20h40

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

- Técnicas de reprodução fotográfica: analógica e digital;
- Composição Fotográfica;
- Princípios plásticos: luz, sombra, definição da imagem e cor.

Duração máxima da aula: 15 minutos.

71. Componente curricular: Programação de Computadores II

Inscrição Deferida

Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário

20/Marcos Garcia Martins/18.253.669-5/15.08.2011/20h00

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

- Estrutura de controle de múltipla escolha;
- Estruturas de Decisão;
- Camada Controller.

Duração máxima da aula: 15 minutos.

72. Componente curricular: Programação para Internet

Inscrições Deferidas

Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário

20/Marcos Garcia Martins/18.253.669-5/15.08.2011/20h20

44/Aline Aparecida Carvalho/32.198.776-7/15.08.2011/19h20

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

- Conceito de arquitetura cliente servidor
- Estrutura de controle e decisão
- Funcionamento de uma aplicação web utilizando Java

Duração máxima da aula: 15 minutos.

73. Componente curricular: Projeto de Aplicações Web I

Inscrição Deferida
N° de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário
44/Aline Aparecida Carvalho/32.198.776-7/15.08.2011/20h40

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Modelagem de dados
2. Custo-benefício: análise
3. Custo-benefício: análise

Duração máxima da aula: 15 minutos.

74. Componente curricular: Proteção Contra a Corrosão

Inscrição Deferida
N° de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário
12/Cibele Segobia Bocci/44.501.978-5/11.08.2011/15h00

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Fatores que aceleram ou retardam os processos corrosivos;
2. Proteção catódica;
3. Revestimentos protetores orgânicos: tintas, borrachas e plásticos.

Duração máxima da aula: 15 minutos.

75. Componente curricular: Química

Inscrições Deferidas
N° de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário
08/Marcia Vivancos/9.081.804-0/11.08.2011/15h20
64/Gilberto Bassetto Junior/42.991.208-0/11.08.2011/15h40

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Equilíbrio (reversibilidade - uma reação química);
2. Meio ambiente (soluções para o lixo, sujeira no ar e agrotóxicos);
3. Estudo dos gases.

Duração máxima da aula: 15 minutos.

76. Componente curricular: Química Ambiental

Inscrições Deferidas
N° de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário
43/Alexandre Laranjeira de Carvalho/29.447.141-8/11.08.2011/16h00
64/Gilberto Bassetto Junior/42.991.208-0/11.08.2011/16h20

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Contaminação do solo, recuperação, e propriedades físico químicas do solo;
2. Combustão e poluição atmosférica;
3. Camada de oxigênio.

Duração máxima da aula: 15 minutos.

77. Componente curricular: Química dos Alimentos

Inscrições Deferidas
N° de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário
43/Alexandre Laranjeira de Carvalho/29.447.141-8/11.08.2011/16h40
63/Antonio Cesar Constancio de Lima/7.929.603/11.08.2011/17h00
64/Gilberto Bassetto Junior/42.991.208-0/11.08.2011/17h20

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Lipídios;
2. Análise de leite e derivados;
3. Análise de carne e produtos cárneos.

Duração máxima da aula: 15 minutos.

79. Componente curricular: Síntese e Identificação dos Compostos Orgânicos I

Inscrição Deferida

Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário
43/Alexandre Laranjeira de Carvalho/29.447.141-8/11.08.2011/17h40

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Funções orgânicas – ésteres;
2. Petroquímicas e polímeros;
3. Isomeria.

Duração máxima da aula: 15 minutos.

81. Componente curricular: Tecnologia de Tecidos e Materiais

Inscrição Deferida

Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário
17/Mariana de Melo Brites/42.149.819-5/10.08.2011/19h20

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Tipos de tecelagem;
2. Tipos de tecidos;
3. Tipos de aviamentos.

Duração máxima da aula: 15 minutos.

86. Componente curricular: Tecnologias e Linguagens para Banco de Dados I

Inscrição Deferida

Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário
63/Antonio Cesar Constancio de Lima/7.929.603/15.08.2011/21h00

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. DER – Diagrama Entidade-Relacionamento
2. MER – Modelo Entidade-Relacionamento
3. Tipos de armazenamento e métodos de acesso aos dados

Duração máxima da aula: 15 minutos.

87. Componente curricular: Teoria e Formas de Comunicação

Inscrições Deferidas

Nº de Inscrição/Nome/RG/Data/Horário
41/Flávio Froes/30.104.761-3/11.08.2011/21h00
67/José Bernardo de Azevedo Junior/20.071.460-0/11.08.2011/21h20

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Comunicação verbal e não verbal na área de *Design* Gráfico;
2. Meios e Veículos de comunicação, apreciação e análise;
3. Aspectos psicológicos da teoria da comunicação.

Duração máxima da aula: 15 minutos.