

ETEC TIQUATIRA, SÃO PAULO

PROCESSO SELETIVO DE DOCENTES, NOS TERMOS DO COMUNICADO CEETEPS Nº 1/2009, E SUAS ALTERAÇÕES.

AVISO Nº 208/03/2017 de 29/06/2017. Processo nº 4357/2017

AVISO DE RESULTADO DA AVALIAÇÃO ESCRITA E CONVOCAÇÃO PARA AULA TESTE.

Publicado no D.O.E. de

01/08/2017

Seção I, página 156

O Diretor de Escola Técnica da ETEC DE TIQUATIRA, faz saber aos candidatos abaixo relacionados a convocação para AULA TESTE, a ser realizada na ETEC DE TIQUATIRA, sita na Avenida Condessa Elisabeth de Robiano, 5.200 – Jardim América da Penha – São Paulo/SP.

Os candidatos convocados observarão o disposto no item 7 do inciso V do Comunicado CEETEPS nº 1/2009.

1. Componente curricular: Formas Expressivas Bidimensionais I (Comunicação Visual Integrado ao Ensino Médio).

Candidato(s) classificado(s)

Nº de Inscrição/ Nome/ RG/ Horário

002 / Alexandre Camanho / 22.920.755-8 / 14h20;

003 / Waldiael Genival Braz da Silva / 35.126.058-4 / 15h00;

005 / Angélica Dayane Sena de Oliveira Lima / 11156662-23 / 15h40;

006 / Fabiana Dirce Rodrigues Alencar / 24.189.677-0 / 17h00;

009 / Denise Cristina do Prado / 34.454.634-8 / 17h40;

013 / Marcia Barana / 26.208.931-2 / 20h10;

014 / Letícia Nogueira Costa / 46.453.738-1 / 19h30.

Candidato(s) não classificado(s)

Nº de Inscrição/ Nome/ RG/ Horário

010 / 27.785.351-5. Motivo: não possui habilitação para ministrar o componente, de acordo com o Catálogo de Requisito e Titulação – CRT.

Relação dos 3 (três) temas para aula teste

1. Princípios de representações de imagens: Enquadramento dos elementos no campo espacial (percepção da forma);
2. Perspectiva isométrica utilizando instrumentos de desenho geométrico;
3. Desenho observação: Visão tridimensional.

Duração máxima da aula: 15 minutos

Data 07/08/2017

Conforme Ato do Diretor de Escola Técnica designando a Comissão de Avaliação divulgada em 26/07/2017, a Comissão de Avaliação responsável pela Aula-Teste será composta pelos seguintes membros:

Titulares:

1. Ravi Nascimento Novaes, RG.: 41.122.113-9, Coordenador de Curso, presidente;
2. Luciana Barros de Oliveira, RG.: 43.423.140-X, Professora de Ensino Médio e Técnico, especialista;
3. Lillian do Nascimento Batista, RG.: 33.587.883-0, Professora de Ensino Médio e Técnico.

Suplentes:

1. Rosina Paula Ferracciu Ferraz, RG.: 23.649.327-9, Professor de Ensino Médio e Técnico;
2. Felipe Moreno Matos Lopes, RG.: 29.580.114-1, Professor de Ensino Médio e Técnico, especialista.

2. Componente curricular: Formas Expressivas Bidimensionais II (Comunicação Visual Integrado ao Ensino Médio).

Candidato(s) classificado(s)

Nº de Inscrição/ Nome/ RG/ Horário

002 / Alexandre Camanho / 22.920.755-8 / 14h40;

003 / Waldiael Genival Braz da Silva / 35.126.058-4 / 15h20;

005/ Angélica Dayane Sena de Oliveira Lima / 11156662-23 / 16h00;

006 / Fabiana Dirce Rodrigues Alencar / 24.189.677-0 / 17h20;

009 / Denise Cristina do Prado / 34.454.634-8 / 18h00;

014 / Letícia Nogueira Costa / 46.453.738-1 / 19h50.

Relação dos 3 (três) temas para aula teste

1. Materiais, técnicas e possibilidades do desenho com nanquim, pincel e bico de pena;
2. Técnicas, materiais e possibilidades do uso de aquarela para ilustração editorial;
3. Colagem, materiais não convencionais e técnicas mistas do desenho.

Duração máxima da aula: 15 minutos

Data 07/08/2017

Conforme Ato do Diretor de Escola Técnica designando a Comissão de Avaliação divulgada em 26/07/2017, a Comissão de Avaliação responsável pela Aula-Teste será composta pelos seguintes membros:

Titulares:

1. Ravi Nascimento Novaes, RG.: 41.122.113-9, Coordenador de Curso, presidente;
2. Luciana Barros de Oliveira, RG.: 43.423.140-X, Professora de Ensino Médio e Técnico, especialista;
3. Lilian do Nascimento Batista, RG.: 33.587.883-0, Professora de Ensino Médio e Técnico.

Suplentes:

1. Fernando Maziviero, RG.: 33.997.445-X, Professor de Ensino Médio e Técnico;
2. Felipe Moreno Matos Lopes, RG.: 29.580.114-1, Professor de Ensino Médio e Técnico, especialista.

3. Componente curricular: História da Cultura Através de Imagens I (Comunicação Visual Integrado ao Ensino Médio).

Candidato(s) classificado(s)

Nº de Inscrição/ Nome/ RG/ Horário

003 / Waldiael Genival Braz da Silva / 35.126.058-4 / 08h20;

006 / Fabiana Dirce Rodrigues Alencar / 24.189.677-0 / 08h40;

009 / Denise Cristina do Prado / 34.454.634-8 / 09h00;

014 / Letícia Nogueira Costa / 46.453.738-1 / 09h20.

Candidato(s) não classificado(s)

Nº de Inscrição/ Nome/ RG/ Horário

008 / 45.021.884-3. Motivo: não possui habilitação para ministrar o componente, de acordo com o Catálogo de Requisito e Titulação – CRT.

Relação dos 3 (três) temas para aula teste

1. Conceito de arte nos contextos históricos: Renascimento e Maneirismo;
2. Conceito de arte nos contextos históricos: Neoclassicismo e Romantismo;

3. Conceito de arte nos contextos históricos: Impressionismo e Pós-Impressionismo.

Duração máxima da aula: 15 minutos

Data 08/08/2017

Conforme Ato do Diretor de Escola Técnica designando a Comissão de Avaliação divulgada em 26/07/2017, a Comissão de Avaliação responsável pela Aula-Teste será composta pelos seguintes membros:

Titulares:

1. Raquel Molino da Silva, RG.: 20.212.853, Professora de Ensino Médio e Técnico, presidente;
2. Rosina Paula Ferraciu Ferraz, RG.: 23.649.327-9, Professor de Ensino Médio e Técnico, especialista;
3. Wilson Neres de Andrade, RG.: 15.378.173, Professor de Ensino Médio e Técnico.

Suplentes:

1. Alexandre Nolasco Resende, RG.: 28.933.176-6, Professor de Ensino Médio e Técnico;
2. Ravi Nascimento Novaes, RG.: 41.122.113-9, Coordenador de Curso, especialista.

4. Componente curricular: Formas Expressivas Bidimensionais II (Comunicação Visual).

Candidato(s) classificado(s)

Nº de Inscrição/ Nome/ RG/ Horário

001 / Gustavo Casari Monreal / 30.120.77-X / 14h20;

002 / Alexandre Camanho / 22.920.755-8 / 14h40;

003 / Waldiael Genival Braz da Silva / 35.126.058-4 / 15h00;

005 / Angélica Dayane Sena de Oliveira Lima / 11156662-23 / 15h20;

006 / Fabiana Dirce Rodrigues Alencar / 24.189.677-0 / 15h40;

009 / Denise Cristina do Prado / 34.454.634-8 / 16h00;

013 / Marcia Barana / 26.208.931-2 / 16h40;

014 / Letícia Nogueira Costa / 46.453.738-1 / 17h00.

Relação dos 3 (três) temas para aula teste

1. Materiais, técnicas e possibilidades do desenho com nanquim, pincel e bico de pena;
2. Técnicas, materiais e possibilidades do uso de aquarela para ilustração editorial;
3. Colagem, materiais não convencionais e técnicas mistas do desenho.

Duração máxima da aula: 15 minutos

Data 08/08/2017

Conforme Ato do Diretor de Escola Técnica designando a Comissão de Avaliação divulgada em 26/07/2017, a Comissão de Avaliação responsável pela Aula-Teste será composta pelos seguintes membros:

Titulares:

1. Ravi Nascimento Novaes, RG.: 41.122.113-9, Coordenador de Curso, presidente;
2. Luciana Barros de Oliveira, RG.: 43.423.140-X, Professora de Ensino Médio e Técnico, especialista;
3. Lilian do Nascimento Batista, RG.: 33.587.883-0, Professora de Ensino Médio e Técnico.

Suplentes:

1. Fernando Maziviero, RG.: 33.997.445-X, Professor de Ensino Médio e Técnico;
2. Felipe Moreno Matos Lopes, RG.: 29.580.114-1, Professor de Ensino Médio e Técnico, especialista.

5. Componente curricular: Influência dos Movimentos Artísticos na Comunicação Visual I (Comunicação Visual)

Candidato(s) classificado(s)

Nº de Inscrição/ Nome/ RG/ Horário
001 / Gustavo Casari Monreal / 30.120.77-X / 08h20;
002 / Alexandre Camanho / 22.920.755-8 / 08h40;
003 / Waldiael Genival Braz da Silva / 35.126.058-4 / 09h20;
006 / Fabiana Dirce Rodrigues Alencar / 24.189.677-0 / 10h20;
014 / Letícia Nogueira Costa / 46.453.738-1 / 11h00.

Candidato(s) não classificado(s)

Nº de Inscrição/ Nome/ RG/ Horário
007 / 14.348.655-X. Motivo: não possui habilitação para ministrar o componente, de acordo com o Catálogo de Requisito e Titulação – CRT;
008 / 45.021.884-3. Motivo: não possui habilitação para ministrar o componente, de acordo com o Catálogo de Requisito e Titulação – CRT.

Relação dos 3 (três) temas para aula teste

1. Conceito de arte nos contextos históricos: Renascimento e Maneirismo;
2. Conceito de arte nos contextos históricos: Neoclassicismo e Romantismo;
3. Conceito de arte nos contextos históricos: Impressionismo e Pós-Impressionismo.

Duração máxima da aula: 15 minutos

Data 09/08/2017

Conforme Ato do Diretor de Escola Técnica designando a Comissão de Avaliação divulgada em 26/07/2017, a Comissão de Avaliação responsável pela Aula-Teste será composta pelos seguintes membros:

Titulares:

1. Raquel Molino da Silva, RG.: 20.212.853, Professora de Ensino Médio e Técnico, presidente;
2. Ravi Nascimento Novaes, RG.: 41.122.113-9, Coordenador de Curso, especialista;
3. Priscila dos Reis Amélio, RG.: 40.434.321-1, Professor de Ensino Médio e Técnico.

Suplentes:

1. Alexandre Nolasco Resende, RG.: 28.933.176-6, Professor de Ensino Médio e Técnico.
2. Felipe Moreno Matos Lopes, RG.: 29.580.114-1, Professor de Ensino Médio e Técnico, especialista;

6. Componente curricular: Influência dos Movimentos Artísticos na Comunicação Visual II (Comunicação Visual)

Candidato(s) classificado(s)

Nº de Inscrição/ Nome/ RG/ Horário
002 / Alexandre Camanho / 22.920.755-8 / 09h00;
003 / Waldiael Genival Braz da Silva / 35.126.058-4 / 09h40;
006 / Fabiana Dirce Rodrigues Alencar / 24.189.677-0 / 10h40;
014 / Letícia Nogueira Costa / 46.453.738-1 / 11h20;

Relação dos 3 (três) temas para aula teste

1. Relações entre fotografia e vanguardas artísticas no início do século XX;
2. Conceitualismo nas artes brasileiras dos anos 60 e 70;
3. Expressionismo abstrato: Pintura de ação e pintura do campo de cor.

Duração máxima da aula: 15 minutos

Data 09/08/2017

Conforme Ato do Diretor de Escola Técnica designando a Comissão de Avaliação divulgada em 26/07/2017, a Comissão de Avaliação responsável pela Aula-Teste será composta pelos seguintes membros:

Titulares:

1. Raquel Molino da Silva, RG.: 20.212.853, Professora de Ensino Médio e Técnico, presidente;
2. Ravi Nascimento Novaes, RG.: 41.122.113-9, Coordenador de Curso, especialista;
3. Priscila dos Reis Amélio, RG.: 40.434.321-1, Professor de Ensino Médio e Técnico.

Suplentes:

1. Alexandre Nolasco Resende, RG.: 28.933.176-6, Professor de Ensino Médio e Técnico.
2. Felipe Moreno Matos Lopes, RG.: 29.580.114-1, Professor de Ensino Médio e Técnico, especialista;

7. Componente curricular: Marketing e Criação Publicitária Aplicados à Comunicação Visual I (Comunicação Visual)

Candidato(s) classificado(s)

Nº de Inscrição/ Nome/ RG/ Horário

001 / Gustavo Casari Monreal / 30.120.77-X / 09h40;

004 / Bruno Fernandes Giordano / 49.315.852-2 / 10h20;

012 / Thalita Regina de Freitas / 47.061.009-8 / 11h00.

Candidato(s) não classificado(s)

Nº de Inscrição/ Nome/ RG/ Horário

008 / 45.021.884-3. Motivo: não possui habilitação para ministrar o componente, de acordo com o Catálogo de Requisito e Titulação – CRT;

011 / 22.431.895-0. Motivo: não possui habilitação para ministrar o componente, de acordo com o Catálogo de Requisito e Titulação – CRT.

Relação dos 3 (três) temas para aula teste

1. Fundamentos de planejamento de uma campanha publicitária e o fluxograma e funcionamento de agência de propaganda;
2. Princípios básicos de público-alvo (interno, externo final, externo intermediário e externo influenciador). Qual a sua importância;
3. Mídia: definição e caracterização de mídia impressa, mídia audiovisual e mídias interativas.

Duração máxima da aula: 15 minutos

Data 08/08/2017

Conforme Ato do Diretor de Escola Técnica designando a Comissão de Avaliação divulgada em 26/07/2017, a Comissão de Avaliação responsável pela Aula-Teste será composta pelos seguintes membros:

Titulares:

1. Rosina Paula Ferracciu Ferraz, RG.: 23.649.327-9, Professor de Ensino Médio e Técnico, presidente;
2. Raquel Molino da Silva, RG.: 20.212.853, Professora de Ensino Médio e Técnico, especialista;
3. Wilson Neres de Andrade, RG.: 15.378.173, Professor de Ensino Médio e Técnico.

Suplentes:

1. Ravi Nascimento Novaes, RG.: 41.122.113-9, Coordenador de Curso;
2. Alexandre Nolasco Resende, RG.: 28.933.176-6, Professor de Ensino Médio e Técnico, especialista.

8. Componente curricular: Marketing e Criação Publicitária Aplicados à Comunicação Visual II (Comunicação Visual)

Candidato(s) classificado(s)

Nº de Inscrição/ Nome/ RG/ Horário

004 / Bruno Fernandes Giordano / 49.315.852-2 / 10h40;

012 / Thalita Regina de Freitas / 47.061.009-8 / 11h20.

Candidato(s) não classificado(s)

Nº de Inscrição/ Nome/ RG/ Horário

011 / 22.431.895-0. Motivo: não possui habilitação para ministrar o componente, de acordo com o Catálogo de Requisito e Titulação – CRT.

Relação dos 3 (três) temas para aula teste

1. Sistema de informação de Marketing e os 4 As do Marketing;
2. Promoção de Vendas: conceitos, tipos e públicos;
3. O que é ponto de venda? Ações de Merchandising no PDV (materiais de apoio: display, wobblers, stopper, testeira, faixa de gôndola e etc).

Duração máxima da aula: 15 minutos

Data 08/08/2017

Conforme Ato do Diretor de Escola Técnica designando a Comissão de Avaliação divulgada em 26/07/2017, a Comissão de Avaliação responsável pela Aula-Teste será composta pelos seguintes membros:

Titulares:

1. Rosina Paula Ferraciu Ferraz, RG.: 23.649.327-9, Professor de Ensino Médio e Técnico, presidente;
2. Raquel Molino da Silva, RG.: 20.212.853, Professora de Ensino Médio e Técnico, especialista;
3. Wilson Neres de Andrade, RG.: 15.378.173, Professor de Ensino Médio e Técnico.

Suplentes:

1. Ravi Nascimento Novaes, RG.: 41.122.113-9, Coordenador de Curso;
2. Alexandre Nolasco Resende, RG.: 28.933.176-6, Professor de Ensino Médio e Técnico, especialista.