

ESCOLA TÉCNICA ESTADUAL DE TIQUATIRA – SÃO PAULO

PROCESSO SELETIVO DE DOCENTES, NOS TERMOS DO COMUNICADO CEETEPS Nº 1/2009, E SUAS ALTERAÇÕES.

AVISO Nº 208/05/2018 de 05/01/2018. Processo nº 0378/2018

**AVISO DE DEFERIMENTO E INDEFERIMENTO DE INSCRIÇÕES E CONVOCAÇÃO PARA AULA TESTE.**

**Publicado no D.O.E. de**

**10/03/2018**

**Seção I, página 200**

O Diretor de Escola Técnica da ETEC DE TIQUATIRA, faz saber aos candidatos abaixo relacionados o deferimento e indeferimento das inscrições e convoca para AULA TESTE, a ser realizada na ETEC DE TIQUATIRA, sita na Av. Condessa Elisabeth de Robiano, 5.200 – Jardim América da Penha – São Paulo/SP.

Conforme disposto no item 7 do inciso V do Comunicado CEETEPS nº 1/2009, publicado no DOE de 31.01.2009 e suas alterações, o candidato convocado deverá comparecer ao local designado para a avaliação, com antecedência mínima de 30 (trinta) minutos, deverá observar, também, as alíneas a, b e c do item mencionado anteriormente.

**1. Componente curricular: Meios de Impressão e Produção Gráfica (Comunicação Visual integrado ao Ensino Médio)**

Inscrição(ões) Deferida(s)

Nº de Inscrição/ Nome/ RG/ CPF

003 / Francisco Gonçalo dos Santos Junior / 43.542.251-0 / 317.298.898-83

006 / Walter Henrique Rodrigues Macedo de Oliveira / 34.346.581-4 / 392.832.848-44

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Processos de impressão: filmes de seleção, chapas *offset*, formas flexográficas, cilindros rotográficos, telas serigráficas, formas tampográficas.
2. Evolução gráfica ao longo da história: xilogravura, tipografia, linotipia, litogravura, calcografia, *offset*, flexografia, rotogravura, serigrafia e outros.
3. Pós-impressão: principais tipos de acabamento (brochura e capa dura), intercalação, alceamento, vernizes, relevos (seco e americano), plastificação, corte e vinco.

Duração máxima da aula: 15 min

Data: 20/03/2018. Horário: 15h30

Conforme Ato do Diretor de Escola Técnica designando a Comissão de Avaliação divulgado em 01/03/2018, a Comissão de Avaliação responsável pela Aula-Teste será composta pelos seguintes membros:

Titulares:

1. Willian Moreira Miguel, RG.: 28.610.101-4, Coordenador de Curso, presidente;
2. Antonio Reis Quedas, RG.: 5.995.565-X, Professor de Ensino Médio e Técnico, especialista;
3. Tania Cristina do Ramo Silva, RG.: 24.920.310-8, Professor de Ensino Médio e Técnico;

Suplentes:

1. Neli Fernandes de Moraes Minetto, RG.: 18.469.063-8, Coordenador de Projetos responsável pela

**Versão 05/02/2018**

Coordenação Pedagógica;

2. Felipe Moreno Matos Lopes, RG.: 29.580.114-1, Coordenador de Curso, especialista;

## **2. Componente curricular: Meios de Impressão e Processos Gráficos (Comunicação Visual)**

Inscrição(ões) Deferida(s)

Nº de Inscrição/ Nome/ RG/ CPF

003 / Francisco Gonçalo dos Santos Junior / 43.542.251-0 / 317.298.898-83

005 / Yuri Aguiar Castro / 56.172.225-0 / 417.779.168-79

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Evolução gráfica ao longo da história: xilogravura, tipografia, linotipia, litogravura, calcografia, offset, flexografia, rotogravura, serigrafia e outros.
2. Equipamentos: máquinas e impressoras gráficas e materiais de suporte para impressão.
3. Papel: formato, gramatura, textura e cor. Tipos de papéis: dobradura, resistência e revestimento.

Duração máxima da aula: 15 min

Data: 20/03/2018. Horário: 16h10

Conforme Ato do Diretor de Escola Técnica designando a Comissão de Avaliação divulgado em 01/03/2018, a Comissão de Avaliação responsável pela Aula-Teste será composta pelos seguintes membros:

Titulares:

1. Willian Moreira Miguel, RG.: 28.610.101-4, Coordenador de Curso, presidente;
2. Antonio Reis Quedas, RG.: 5.995.565-X, Professor de Ensino Médio e Técnico, especialista;
3. Tania Cristina do Ramo Silva, RG.: 24.920.310-8, Professor de Ensino Médio e Técnico;

Suplentes:

1. Neli Fernandes de Moraes Minetto, RG.: 18.469.063-8, Coordenador de Projetos responsável pela Coordenação Pedagógica;
2. Felipe Moreno Matos Lopes, RG.: 29.580.114-1, Coordenador de Curso, especialista;

## **3. Componente curricular: Produção Gráfica (Comunicação Visual)**

Inscrição(ões) Deferida(s)

Nº de Inscrição/ Nome/ RG/ CPF

003 / Francisco Gonçalo dos Santos Junior / 43.542.251-0 / 317.298.898-83

006 / Walter Henrique Rodrigues Macedo de Oliveira / 34.346.581-4 / 392.832.848-44

Inscrição(ões) Indeferida(s)

Nº de Inscrição/ RG/ CPF

002 / 7.404.380-8. Motivo: não possui habilitação para ministrar o componente, de acordo com o Catálogo de Requisito e Titulação – CRT, com base no inciso III, item 15, alínea c, do Comunicado CEETEPS 01/2009.

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Processos de impressão: filmes de seleção, chapas offset, formas flexográficas, cilindros rotográficos, telas serigráficas, formas tampográficas.
2. Pós-impressão: principais tipos de acabamento (brochura e capa dura), intercalação, alceamento, vernizes, relevos (seco e americano), plastificação, corte e vinco.
3. Projeto gráfico para mídia impressa: tipos de equipamentos, processos para produção, custos e orçamentos.

Duração máxima da aula: 15 min

Data: 22/03/2018. Horário: 14h30

Conforme Ato do Diretor de Escola Técnica designando a Comissão de Avaliação divulgado em 01/03/2018, a Comissão de Avaliação responsável pela Aula-Teste será composta pelos seguintes membros:

Titulares:

1. Renata Cristina Garcia Prado, RG.: 28.748.854-8, Diretor de Escola Técnica, presidente;
2. Antonio Reis Quedas, RG.: 5.995.565-X, Professor de Ensino Médio e Técnico, especialista;
3. Angelo Dalmarco Junior, RG.: 24.408.045-8, Professor de Ensino Médio e Técnico;

Suplentes:

1. Natali Fernandes Savio, RG.: 47.442.449-2, Professor de Ensino Médio e Técnico;
2. Felipe Moreno Matos Lopes, RG.: 29.580.114-1, Coordenador de Curso, especialista;

#### **4. Componente curricular: Produção de Imagens Fotográficas (Comunicação Visual integrado ao Ensino Médio)**

Inscrição(ões) Deferida(s)  
Nº de Inscrição/ Nome/ RG/ CPF  
003 / Francisco Gonçalo dos Santos Junior / 43.542.251-0 / 317.298.898-83  
005 / Yuri Aguiar Castro / 56.172.225-0 / 417.779.168-79

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Princípios plásticos: luz, sombra, definição da imagem e cor. *Still Life*: composição com objetos.
2. Componentes da máquina fotográfica: diafragma, obturador, lentes etc. Normas de utilização dos equipamentos.
3. Imagética fotográfica: conceitos, classificação e organização de imagens (artísticas, jornalísticas e publicitárias).

Duração máxima da aula: 15 min  
Data: 16/03/2018. Horário: 10h20

Conforme Ato do Diretor de Escola Técnica designando a Comissão de Avaliação divulgado em 01/03/2018, a Comissão de Avaliação responsável pela Aula-Teste será composta pelos seguintes membros:

Titulares:

1. Neli Fernandes de Moraes Minetto, RG.: 18.469.063-8, Coordenador de Projetos responsável pela Coordenação Pedagógica, presidente;
2. Lilian do Nascimento Batista, RG.: 33.587.883-0, Professor de Ensino Médio e Técnico, especialista;
3. Willian Moreira Miguel, RG.: 28.610.101-4, Coordenador de Curso;

Suplentes:

1. Natali Fernandes Savio, RG.: 47.442.449-2, Professor de Ensino Médio e Técnico;
2. Felipe Moreno Matos Lopes, RG.: 29.580.114-1, Coordenador de Curso, especialista;

#### **5. Componente curricular: Produção de Imagens Fotográficas I (Comunicação Visual)**

Inscrição(ões) Deferida(s)  
Nº de Inscrição/ Nome/ RG / CPF  
003 / Francisco Gonçalo dos Santos Junior / 43.542.251-0 / 317.298.898-83

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Componentes da máquina fotográfica: diafragma, obturador, lentes etc. Normas de

- utilização dos equipamentos.
2. Princípios plásticos: luz, sombra, definição da imagem e cor. *Still Life*: composição com objetos.
  3. Materiais fotográficos: equipamento, química e papéis.

Duração máxima da aula: 15 min  
Data: 16/03/2018. Horário: 11h00

Conforme Ato do Diretor de Escola Técnica designando a Comissão de Avaliação divulgado em 01/03/2018, a Comissão de Avaliação responsável pela Aula-Teste será composta pelos seguintes membros:

Titulares:

1. Neli Fernandes de Moraes Minetto, RG.: 18.469.063-8, Coordenador de Projetos responsável pela Coordenação Pedagógica, presidente;
2. Lilian do Nascimento Batista, RG.: 33.587.883-0, Professor de Ensino Médio e Técnico, especialista;
3. Willian Moreira Miguel, RG.: 28.610.101-4, Coordenador de Curso;

Suplentes:

1. Natali Fernandes Savio, RG.: 47.442.449-2, Professor de Ensino Médio e Técnico;
2. Felipe Moreno Matos Lopes, RG.: 29.580.114-1, Coordenador de Curso, especialista;

#### **6. Componente curricular: Produção de Imagens Fotográficas II (Comunicação Visual)**

Inscrição(ões) Deferida(s)  
Nº de Inscrição/ Nome/ RG / CPF  
003 / Francisco Gonçalo dos Santos Junior / 43.542.251-0 / 317.298.898-83

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Imagética fotográfica: conceitos, classificação e organização de imagens (artísticas, jornalísticas e publicitárias).
2. Banco de imagens e referências de pesquisa: criação e gerenciamento através de softwares específicos.
3. Manipulação de arquivos digitais para finalização e impressão.

Duração máxima da aula: 15 min  
Data: 16/03/2018. Horário: 11h20

Conforme Ato do Diretor de Escola Técnica designando a Comissão de Avaliação divulgado em 01/03/2018, a Comissão de Avaliação responsável pela Aula-Teste será composta pelos seguintes membros:

Titulares:

1. Neli Fernandes de Moraes Minetto, RG.: 18.469.063-8, Coordenador de Projetos responsável pela Coordenação Pedagógica, presidente;
2. Lilian do Nascimento Batista, RG.: 33.587.883-0, Professor de Ensino Médio e Técnico, especialista;
3. Willian Moreira Miguel, RG.: 28.610.101-4, Coordenador de Curso;

Suplentes:

1. Natali Fernandes Savio, RG.: 47.442.449-2, Professor de Ensino Médio e Técnico;
2. Felipe Moreno Matos Lopes, RG.: 29.580.114-1, Coordenador de Curso, especialista;

#### **8. Componente curricular: Projeto Tridimensional (Comunicação Visual)**

Inscrição(ões) Deferida(s)  
Nº de Inscrição/ Nome/ RG / CPF  
001 / Jéssica Naomi Futema / 29.386.351-9 / 369.825.058-63

Inscrição(ões) Indeferida(s)

Nº de Inscrição/ RG/ CPF

004 / 44.217.582-6 / 345.110.908-58. Motivo: não possui habilitação para ministrar o componente, de acordo com o Catálogo de Requisito e Titulação – CRT, com base no inciso III, item 15, alínea c, do Comunicado CEETEPS 01/2009.

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Técnicas de construção de *mock-up* do projeto tridimensional: planificação, modelagem e escultura.
2. Materiais para execução de protótipos: papelão, laminado, madeira balsa, massa de modelar, arame, gesso, matérias recicláveis, outros.
3. Construção do projeto tridimensional com recursos bidimensionais.

Duração máxima da aula: 15 min

Data: 22/03/2018. Horário: 12h50

Conforme Ato do Diretor de Escola Técnica designando a Comissão de Avaliação divulgado em 01/03/2018, a Comissão de Avaliação responsável pela Aula-Teste será composta pelos seguintes membros:

Titulares:

1. Renata Cristina Garcia Prado, RG.: 28.748.854-8, Diretor de Escola Técnica, presidente;
2. Felipe Moreno Matos Lopes, RG.: 29.580.114-1, Coordenador de Curso, especialista;
3. Maria Teresa Mondin, RG.: 19.105.133-0, Coordenador de Projetos responsável pelo Apoio e Orientação Educacional;

Suplentes:

1. Natali Fernandes Savio, RG.: 47.442.449-2, Professor de Ensino Médio e Técnico;
2. Antonio Reis Quedas, RG.: 5.995.565-X, Professor de Ensino Médio e Técnico, especialista;

### **9. Componente curricular: Ilustração (Comunicação Visual)**

Inscrição(ões) Deferida(s)

Nº de Inscrição/ Nome/ RG/ CPF

001 / Jéssica Naomi Futema / 29.386.351-9 / 369.825.058-63

006 / Walter Henrique Rodrigues Macedo de Oliveira / 34.346.581-4 / 392.832.848-44

Inscrição(ões) Indeferida(s)

Nº de Inscrição/ RG/ CPF

002 / 7.404.380-8. Motivo: não possui habilitação para ministrar o componente, de acordo com o Catálogo de Requisito e Titulação – CRT, com base no inciso III, item 15, alínea c, do Comunicado CEETEPS 01/2009.

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Tecnologia e linguagem plástica: imagens digitalizadas e técnicas digitais.
2. Fundamentos de um projeto: aplicação da ilustração, roteiro de pesquisa e análise de imagens, definição de técnicas e matérias adequados, pontos críticos do projeto.
3. Conceito e prática de ilustração aplicada às diversas mídias.

Duração máxima da aula: 15 min

Data: 22/03/2018. Horário: 13h30

Conforme Ato do Diretor de Escola Técnica designando a Comissão de Avaliação divulgado em 01/03/2018, a Comissão de Avaliação responsável pela Aula-Teste será composta pelos seguintes membros:

Titulares:

1. Renata Cristina Garcia Prado, RG.: 28.748.854-8, Diretor de Escola Técnica, presidente;
2. Antonio Reis Quedas, RG.: 5.995.565-X, Professor de Ensino Médio e Técnico, especialista;

3. Angelo Dalmarco Junior, RG.: 24.408.045-8, Professor de Ensino Médio e Técnico;

Suplentes:

1. Natali Fernandes Savio, RG.: 47.442.449-2, Professor de Ensino Médio e Técnico;
2. Felipe Moreno Matos Lopes, RG.: 29.580.114-1, Coordenador de Curso, especialista.